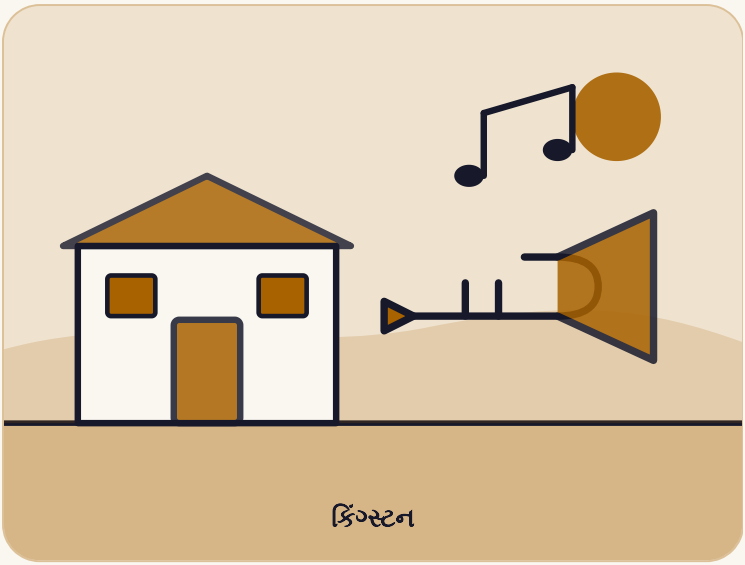

જમૈકા

જમૈકાના અવાજ પાછળની શાળા

કિંગ્સ્ટનના બેસહારા છોકરાઓના એક ઘરમાં સંગીત શીખવાયું. તેના ચાર વિદ્યાર્થીઓએ આગળ જતાં સ્કાટાલાઇટ્સ બનાવ્યું.

ક્યાં કિંગ્સ્ટન

કોણ સિસ્ટર્સ ઑફ મર્સી અને કિંગ્સ્ટનની ઍલ્ફા બૉયઝ સ્કૂલના છોકરાઓ

ક્યારે 1880 થી 2014

4 મિનિટનું વાંચન

વાર્તા

1880માં સિસ્ટર જેસી રિપોલ અને સિસ્ટર્સ ઑફ મર્સીએ જમૈકાના કિંગ્સ્ટનમાં એક ઘર ખોલ્યું. તે ગરીબ અને અનાથ છોકરીઓ માટે હતું. જલદી તેમાં છોકરાઓ પણ આવવા લાગ્યા, એ છોકરાઓ જેઓ શહેરમાં તરછોડાયેલાની જેમ રહેતા હતા. તે “બગડેલા છોકરાઓની શાળા” તરીકે ઓળખાવા લાગ્યું.

ભગિનીઓએ દરજીકામ, નળિયાં બનાવવા અને ખેતી જેવા હુનર શીખવ્યા, જેથી છોકરાઓ રોજી કમાઈ શકે. થોડા સમયમાં સંગીત પણ ઉમેરાયું. 1892માં એક શાળા બેન્ડ શરૂ થયું. પહેલાં તે ઢોલ અને વાંસળીનું જૂથ હતું. પછી જમૈકાના બિશપે તેને પિત્તળનાં વાધો આપ્યાં.

> ઍલ્ફાએ જમૈકાના યુવાનોને સંગીતની ભેટ આપીને જીવનની શરૂઆતની કઠિન પરિસ્થિતિઓમાંથી બચાવ્યા.
>
> લંડનની Black History પત્રિકા, એક પુસ્તક-સમીક્ષામાં, જેને Wikipediaએ ટાંકી

બ્રાસ બેન્ડથી સ્કા સુધી

વર્ષો દરમિયાન બેન્ડ જમૈકાના સંગીત-જીવનનો ભાગ બની ગયું. *Jamaica Gleaner* મુજબ તેણે રાજાઓ, રાજકુમારો અને બીજા મહત્ત્વના મહેમાનો માટે વગાડ્યું. ઘણા છોકરાઓ સંગીતના વ્યવસાયમાં ગયા.

ચાર પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓએ સ્કાટાલાઇટ્સ બનાવ્યું: ડૉન ડ્રમન્ડ, ટૉમી મૅકકુક, લેસ્ટર સ્ટર્લિંગ અને જૉની મૂર. આ બેન્ડને સામાન્ય રીતે સ્કાની શોધનો શ્રેય અપાય છે. સ્કા પછી રેગે સુધી પહોંચ્યું. ઍલ્ફાના બીજા વિદ્યાર્થીઓમાં ડ્રમર લેરૉય “હૉર્સમાઉથ” વૉલેસ અને ગાયકો યલોમૅન અને લેરૉય સ્માર્ટ સામેલ છે.

1880

કિંગ્સ્ટનમાં ઘર ખૂલ્યાનું વર્ષ

1892

શાળા બેન્ડ શરૂ થયાનું વર્ષ

4

સ્કાટાલાઇટ્સના સ્થાપકો જેમણે ઍલ્ફામાં અભ્યાસ કર્યો

સાઉન્ડ સિસ્ટમવાળી સાધ્વી

એક પુસ્તક-સમીક્ષા મુજબ, જેને *Wikipedia*એ ટાંકી, સિસ્ટર મેરી ઇગ્નેશિયસ ડેવિસે 64 વર્ષ સંગીત વિભાગ ચલાવ્યો. તેઓ પોતાની જ સાઉન્ડ સિસ્ટમ પર જાઝ, આર ઍન્ડ બી અને સ્કા રેકૉર્ડ વગાડતાં. તેમના છોકરાઓ તેમને ખૂબ ચાહતા અને જીવનભર તેમના મિત્ર રહ્યા. સમીક્ષા તેમને “સ્કા અને રેગેની ગૉડમધર” કહે છે.

સપ્ટેમ્બર 2014માં શાળાએ પોતાની રહેવાની વ્યવસ્થા બંધ કરી. તે ઍલ્ફા ઇન્સ્ટિટ્યૂટ બની, એક દિવસની શાળા. તે શહેરના અંદરના વિસ્તારોના જોખમમાં રહેલા યુવાનોને સુથારીકામ અને વાળંદકામ જેવા હુનર શીખવે છે. સંગીત હજી શીખવાય છે, શાસ્ત્રીય અને જાઝથી લઈને સ્કા, રૉકસ્ટેડી અને રેગે સુધી. બે વર્ષનો એક કોર્સ વિદ્યાર્થીઓને બેન્ડ સાથેના કામ માટે તૈયાર કરે છે. સૌથી પ્રતિભાશાળીને એક વધારાનું વર્ષ મળે છે.

ક્યારે શું થયું

- **1880** સિસ્ટર્સ ઑફ મર્સી કિંગ્સ્ટનમાં ઘર ખોલે છે.
- **1892** શાળા બેન્ડ ઢોલ અને વાંસળીના જૂથ તરીકે શરૂ થાય છે.
- **સ્કા** ચાર પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ સ્કાટાલાઇટ્સ બનાવે છે.
- **2014** શાળા રહેવાની વ્યવસ્થા બંધ કરીને ઍલ્ફા ઇન્સ્ટિટ્યૂટ બને છે.

પ્રકરણ બીજું

આ વાર્તા ખાસ કેમ છે

ઍલ્ફા સિતારા બનાવવા નીકળ્યું ન હતું. તે બેસહારા છોકરાઓને કાળજી, શિસ્ત અને એક હુનર આપવા નીકળ્યું હતું.

સંગીતે ઓછા વિકલ્પોવાળા છોકરાઓને દેખાવાનો અને સંભળાવાનો રસ્તો આપ્યો.

અમારો મત

બેસહારા છોકરાઓનું એક ઘર જમૈકન સંગીતની જન્મભૂમિઓમાંનું એક બની ગયું.

પ્રકરણ ત્રીજું

આપણે શું શીખી શકીએ

1 માત્ર ભોજન નહીં, હુનર શીખવો

ભગિનીઓએ હુનર અને સંગીત શીખવ્યા જેથી છોકરાઓ રોજી કમાઈ શકે.

આ અજમાવો: જ્યારે કોઈને મદદ કરો, ત્યારે કોઈ ટકાઉ હુનર ઉમેરો.

2 શિસ્તને આનંદ સાથે જોડો

શાળા શિસ્ત અને સંગીતના શિક્ષણ માટે જાણીતી હતી.

આ અજમાવો: રોજિંદા ક્રમ સાથે લોકોને ગમતી કોઈ વસ્તુ જોડો.

3 એક શિક્ષક પેઢીઓ ઘડી શકે

સિસ્ટર મેરી ઇગ્નેશિયસે એક સમીક્ષા મુજબ 64 વર્ષ સંગીત વિભાગ ચલાવ્યો.

આ અજમાવો: જે શિક્ષક વર્ષો સુધી તમારી સાથે રહ્યા તેમનો આભાર માનો.

4 સ્વરૂપ બદલો, હૃદય એ જ રાખો

શાળાએ 2014માં રહેવાની વ્યવસ્થા બંધ કરી અને સંગીત શીખવવાનું ચાલુ રાખ્યું.

આ અજમાવો: સંજોગો બદલાય ત્યારે પદ્ધતિ બદલો, હેતુ નહીં.

સાથે લઈ જવા જેવો એક વિચાર

એક બચાવાયેલું જીવન એવું ગીત શરૂ કરી શકે જેના પર આખી દુનિયા નાચે.

સ્રોત (અંગ્રેજીમાં)

Jamaica Gleaner
Music Diaries: Alpha continues rich musical heritage (2017)

Uncommon Caribbean
Alpha Boys' School, Nurturing Jamaican Music for More Than 100 Years

Wikipedia
Alpha Boys School

હકીકત-ચકાસણી નોંધ: ત્રણેય સ્રોતો મુખ્ય વાર્તા પર સહમત છે અને કેટલીક વિગતોમાં જુદા પડે છે. શરૂઆત: Jamaica Gleaner કહે છે કે સિસ્ટર જેસી રિપોલે પહેલાં અનાથ અને વંચિત છોકરીઓને રાખવાની અને તેમની કાળજી લેવાની જરૂર જોઈ, અને એ વિચાર પછી કિંગ્સ્ટનમાં તરછોડાયેલા છોકરાઓ સુધી વિસ્તારાયો, જે 1880માં શરૂ થયું; Wikipedia અને Uncommon Caribbean કહે છે કે શાળા 1880માં "બગડેલા છોકરાઓની શાળા" તરીકે સ્થપાઈ; વાર્તા બંને આપે છે. હુનર (દરજીકામ, નળિયાં બનાવવાં, ખેતી) અને 1892માં ઢોલ-વાંસળી જૂથ તરીકે બેન્ડની શરૂઆત, જે પછી જમૈકાના રોમન કૅથલિક બિશપે પિત્તળનાં વાદ્યો આપ્યા બાદ બ્રાસ બેન્ડ બન્યું, Wikipediaમાંથી છે; Gleaner પણ બેન્ડને 1892નું ગણાવે છે. બેન્ડે રાજાઓ, રાજકુમારો અને અન્ય મહત્ત્વના મહેમાનો માટે વગાડ્યું, એ Gleanerમાંથી છે. સ્કાટાલાઇટ્સના ચારેય સ્થાપક સભ્યો (ડૉન ડ્રમન્ડ, ટૉમી મૅકકુક, લેસ્ટર સ્ટર્લિંગ અને જૉની મૂર) Uncommon Caribbean મુજબ બધા ઍલ્ફામાં ભણ્યા હતા; Gleaner પોતાના પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓમાં ડ્રમન્ડ, મૅકકુક, મૂર ("Johnny 'Dizzy' Moore" તરીકે) અને સ્ટર્લિંગને ગણાવે છે. "સામાન્ય રીતે સ્કાની શોધનો શ્રેય" Uncommon Caribbeanમાંથી છે; Wikipedia કહે છે કે શાળાને "સ્કા અને રેગેના વિકાસને પ્રભાવિત કરવાનો શ્રેય અપાયો છે". વાર્તા સ્કાટાલાઇટ્સનું કોઈ વર્ષ આપતી નથી. લેરૉય "હૉર્સમાઉથ" વૉલેસ, યલોમૅન અને લેરૉય સ્માર્ટને Uncommon Caribbean, Gleaner અને Wikipedia પૂર્વ વિદ્યાર્થીઓ તરીકે જણાવે છે. અવતરણ અને સિસ્ટર મેરી ઇગ્નેશિયસ ડેવિસનું વર્ણન (સંગીતના વડા તરીકે 64 વર્ષ, પોતાની સાઉન્ડ સિસ્ટમ, જાઝ, આર ઍન્ડ બી અને સ્કા રેકૉર્ડ, જીવનભરની મિત્રતા, અને "સ્કા અને રેગેની ગૉડમધર"નું બિરુદ) લંડનની Black History પત્રિકાની એક પુસ્તક-સમીક્ષામાંથી છે જેને Wikipediaએ ટાંકી, એટલે એ બીજા હાથનું છે અને અમે એ સમીક્ષા ખોલી શક્યા નથી; સિસ્ટર ઇગ્નેશિયસની Guardian શ્રદ્ધાંજલિ વાંચી શકાઈ નથી. 5 સપ્ટેમ્બર 2014ના રોજ રહેવાની વ્યવસ્થાનો અંત અને ઍલ્ફા ઇન્સ્ટિટ્યૂટમાં રૂપાંતર, જે જોખમમાં રહેલા શહેરી યુવાનો માટે સુથારીકામ અને વાળંદકામ જેવા હુનર શીખવતી દિવસની શાળા છે, Gleaner (2017)માંથી છે, અને શીખવાતી

સંગીત શૈલીઓ તથા બે વર્ષનો કોર્સ (સૌથી પ્રતિભાશાળી માટે એક વધારાના વર્ષ સાથે) એ જ લેખમાંથી છે. 2017 પછીના વિકાસ અમે ચકાસ્યા નથી. Wikipedia અને અન્યો શાળાનું નામ “Alpha Boys’ School” અને “Alpha Cottage School” વાપરે છે; વાર્તા ઍલ્ફા બૉયઝ સ્કૂલ વાપરે છે. પિન કિંગ્સ્ટનમાં શાળાનું સ્થાન બતાવે છે. “અમારો મત” વાળી લીટીઓ અમારું પોતાનું અર્થઘટન છે. બાકીનું બધું ઉપરના સ્રોતોમાંથી છે.